

spanish BRASS

PREMIO NACIONAL DE MÚSICA 2020

“Magníficos intérpretes de mi música y de muchas más...”.
Xavier Monsalvatge, compositor

“Spanish Brass es una excelente, musicalíssima agrupación que ha contribuido a mantener la tradición “metalúrgica” al más alto nivel por 3 largas y fructíferas décadas de “Heavy Metal” de verdad.”
Paquito D’Rivera, solista de jazz

“The sound of your group is fantastic and so musical. The blend between the instruments is unique and everyone in the world should hear this and how chamber music should sound like. I was also amazed with your endurance prowess. So impressive!”

Joseph Alessi, trombon solista de New York Philharmonic y profesor en The Juilliard School

DOSSIER GENERAL · 2026



www.spanishbrass.com

BIOGRAFIA

spanish BRASS

En 1989, cinc músics espanyols van crear un projecte musical eclèctic i innovador, que han anat desenvolupant al llarg dels anys en diversos àmbits: la interpretació, la pedagogia i la creació musical. Actualment realitzen gires per tot el món, cursos dedicats a la música de cambra i gravacions discogràfiques.

L'any 1996 van obtindre el Primer Premi del 6é Concurs Internacional per a Quintets de Metall «Ville de Narbonne» (França), considerat el més prestigiós per a esta formació. En 2017 van rebre el I Premi Bankia al Talent Musical a la Comunitat Valenciana i, en 2019, el Premi Espai Ter de Música de Torroella de Montgrí pel projecte Mira si hem corregut terres...

Les seues gravacions han sigut reconegudes amb cinc Premis Carles Santos, obtinguts entre 2018 i 2022. En 2020 van rebre el Premi Nacional de Música en la modalitat d'Interpretació, atorgat pel Ministeri de Cultura d'Espanya. En 2025 van rebre el Premi Matilde Salvador de Música de la Universitat Jaume I i, en 2026, el Premi AIE a Tota una Vida Dedicada a la Música.

En 2020 van rebre el Premi Nacional de Música en la modalitat d'Interpretació, atorgat pel Ministeri de Cultura d'Espanya.

El seu repertori és un dels aspectes més cuidats de les seues actuacions, juntament amb la posada en escena. Entre els seus espectacles cal destacar: ¡25 Años! i viBRASSions (quintet de metall); Metà·lics, Brass Brass Brass i Un po' di Fellini (concerts pedagògics i familiars); Brassiana (amb trio de jazz); Make a Brass Noise Here (homenatge a F. Zappa, amb bateria i guitarra); Relatos imprevistos i Melodías Simultáneas: La Textura en la Música (per a quintet de metall i narrador, amb Fernando Palacios); Les Aventures de Monsieur Jules (amb el pianista Albert Guinovart); Metalls d'Estil (amb Pep Gimeno «Botifarra»); Puro de Oliva (amb Chano Domínguez); Caminos de España (amb dansa espanyola, guitarra i percussió); i Top Secret, espectacle creat especialment per a la Fundació «la Caixa» al voltant de la música del cinema d'espionatge. Col·laboren habitualment amb artistes de prestigi internacional com Christian Lindberg, Ole E. Antonsen, Steven Mead, Michel Becquet o Kenny Wheeler, i amb altres agrupacions com Amores Grup de Percussió, l'Orfeo Valencià Navarro Reverter o l'Orfeo Universitari de València.

Spanish Brass també aposta pel desenvolupament i la creació de noves músiques, treballant tant amb compositors de reconegut prestigi com amb joves de gran projecció. Han estrenat més d'un centenar d'obres, la majoria dedicades especialment al grup, de compositors com Salvador Brotons, Juanjo Colomer, Vladimir Cosma, María de Alvear, Alicia Díaz de la Fuente, Ángela Gallego, Antón García Abril, Maurice Jarre, Nuria Núñez, Fernando Palacios, Vicente Roncero, José Luís Turina i Jesús Villa-Rojo, entre altres.



Spanish Brass interpreta obres concertants amb orquestra, entre les quals destaca l'estrena a Europa del Concierto para Quinteto de Metales y Orquesta de Cuerda, de Karel Husa. Ha realitzat l'estrena absoluta de Couleurs du Temps, del prestigiós compositor Maurice Jarre; La Devota Lasciva, de Juanjo Colomer; el Concierto para quinteto de metales y orquesta, de Lluís Vidal, amb Josep Pons i l'Orquestra Nacional d'Espanya; Guadalaviar, d'Antón García Abril, amb Edmon Colomer i l'Orquestra Filharmònica de Màlaga; i Brass Quintet Concerto, de Salvador Brotons, amb l'Orquestra Filharmònica de Gran Canària i sota la batuta de Josep Vicent. Ha interpretat estes obres amb diverses orquestres com l'Orquestra de Còrdova, l'Orquestra de Castella i Lleó, l'Orquestra de Ràdio Televisió Espanyola, l'Orquestra Ciutat de Granada, l'Orchestra de La Picardie (França), la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, la KBS Symphony Orchestra de Corea, la Jove Orquestra Nacional d'Espanya i l'Orquestra de València, entre altres. Han treballat amb directors com Edmon Colomer, Josep Pons, Manuel Galduf, Salvador Brotons, Enrique G. Asensio, Yaron Traub i Shinik Hahm, entre altres.

Han publicat més de 35 treballs discogràfics, entre els quals s'inclouen dos DVD-CD i tres CD dobles, que mostren les seues múltiples facetes: Luur-Metalls Spanish Brass Quintet (1996), No Comment (1998), La Escalera de Jacob (2000), SPANISH BRASS Luur Metalls & Friends (2001), Delicatessen (2002), Caminos de España (2003), Absolute amb Christian Lindberg i Ole E. Antonsen (2004), Gaudí'um (2005), Metàl·lics (2006), Retaule de Nadal amb l'Orfeó Valencià Navarro Reverter (2006), SBALZ Brass Ensemble (2007), Brass and Wines amb Steven Mead (2008), Brassiana amb Lluís Vidal Trio (2008), The Best of Spanish Brass (2009), SBLM (2009), Tell me a Brass Story amb la Banda Municipal de Música de Bilbao (2012), viBRASSions (2012), Metalls d'Estil amb Pep "Botifarra" (2013), 25 (2014), SuBLiMe Christmas (2014), Brass Brass Brass (2016), de Vents i Terra amb la Banda Municipal de Barcelona (2017), Puro de Oliva amb Chano Domínguez i Bandolero (2018), XXX (2018), Mira si hem corregut terres... amb Carles Dénia (2019), Les Aventures de Monsieur Jules amb Albert Guinovart (2019), Spanish Brass (a) LIVE (2020), Music for Brass Quintet by Gregory Fritze (2021), Music for Brass Quintet by Andrés Valero-Castells (2022), Vine, vine Spanish Brass(2022), Resurrección (2023), 35 (2023), Top Secret (2024), SPANISH BRASS & FRIENDS amb Matthias Höfs i Joe Alessi (2025) i Magnificat junt amb el Cor de la Generalitat Valenciana (2026).

Ha gravat la música de l'obra teatral La Fundación, de Buero Vallejo, per al Centro Dramático Nacional, i la banda sonora de la pel·lícula Descongélate, de Félix Sabroso, per a la productora El Deseo.

Spanish Brass ha participat en importants esdeveniments com el Festival de Musique de Radio-France (França), Festival Internacional de Música y Danza de Granada (Espanya), Bonner Herbst (Alemanya), Muzyka Statym Krakowie (Polònia), New York Brass Conference (EUA), Festival Internacional de Música de Santander (Espanya), Lucerne Festival (Suïssa), Great American Brass Band Festival (EUA), Festival Internacional de Música Contemporània de Alicante (Espanya), Jeju Summer Festival (Corea), Schleswig-Holstein Musik Festival (Alemanya), Auditorio Nacional de Madrid (Espanya), Palau de la Música de Barcelona (Espanya), Quincena Musical de San Sebastián (Espanya), Wartburg Festival in Eisenach (Alemanya), Festival de Kalavrita (Grècia), Merano Brass Festival i Filarmonica di Trento (Itàlia), Auditori de Barcelona (Espanya), Festival de Invierno de Brasilia (Brasil), Festival Internacional de las Artes de Puerto Rico, International Trumpet Guild Conference (EUA), International Trombone Association Festival (EUA i França), Basilica Festival (Bèlgica) i Lieksa Brass Week (Finlàndia), entre altres.

En juliol de 2026, Spanish Brass va protagonitzar una de les fites de major projecció internacional de la seua trajectòria en interpretar l'himne nacional d'Espanya en la final de la Copa Mundial de la FIFA 2026, celebrada a Nova York/Nova Jersey, abans del partit entre Espanya i Argentina.

Paral·lelament a l'activitat concertística, Spanish Brass organitza diversos festivals de caràcter internacional: el Festival Spanish Brass Alzira (www.sbalz.com), el Festival Brassurround (www.brassurround.com), iBrassCongress Bétera (www.ibrasscongress.com) i CitGuad (www.citguad.com), on cada any es reuneixen destacats solistes i grups internacionals, així com professors de metall de gran prestigi internacional. El grup toca amb trompetes Shires, trompa Paxman, trombó Shires i tuba Melton, boquilles i sordines Romera Brass, i utilitza l'aplicació BlackBinder. Spanish Brass utilitza i és propietari de la marca d'estotjos per a instruments BAGS. A més, rep el suport de l'Institut Valencià de Cultura i del Ministeri de Cultura-INAEM.



SOBRE *spanish* BRASS

"For me, Spanish Brass exemplifies a world-class chamber ensemble, both socially and musically. They're a very adventurous group which chooses a repertoire that's both challenging and fun, and they've built a community of fans and friends around the world, demonstrating the highest level of professionalism and musicality."

Adam Rapa, trompetista

"The Spanish Brass are the most sensitive interpreters in the brass quintet world. Coupled with fantastic instrumental skills, they take you on the most wonderful musical trips through any music."

Vince DiMartino, trompetista

"Spanish Brass avui ja és un referent indiscutible a tot el món. Sou molt bons músics, però per damunt de tot creieu en vosaltres mateixos, i en el valor del treball ben fet, rigorós i imaginatiu. Aquesta és la vostra força."

Edmon Colomer, director

"Dear Spanish Brass, I remember my husband, Philip Jones, saying back in the early 90s, when he heard Spanish Brass for the first time at some competition, "this group will go a long way!" If he were still alive today, he would be delighted to see how successful Spanish Brass have become worldwide."

Ursula Jones

"Spanish Brass sa comunicare un grande senso di energia e entusiasmo, unito a una perfezione frutto di tanti anni di affiatamento e intelligentissimo studio fatto sempre con grande e sincera vicendevole amicizia. La felicità che hanno nel suonare assieme traspare nelle loro esecuzioni che sono ancor più autentiche e sono donare autentica gioia a chi ha la fortuna di ascoltarli. La loro fede e impegno ne creare un quintetto che suoni "come un solo strumento" ne fa un gruppo unico. Cinque cuori che battono sempre uniti con grande sincronia! Un grande saluto a tutti!"

Gabriele Cassone, trompetista

"Meravellous metalls! Gràcies per tanta música. Com en la vostra Escalera de Jacob: T'estendràs a l'est i a l'oest, i al nord i al sud, i totes les famílies de la terra seran beneïdes amb tu i els teus descendents."

Santiago Grisolia, anterior presidente del Consell Valencià de Cultura

"Spanish Brass is without any doubt one of the best brass groups worldwide! They are excellent players, they are masters of every musical style and even the trickiest pieces sound easy when they perform them."

Mnozil Brass

"Meravellous metalls! Gràcies per tanta música. Com en la vostra Escalera de Jacob: T'estendràs a l'est i a l'oest, i al nord i al sud, i totes les famílies de la terra seran beneïdes amb tu i els teus descendents."

Santiago Grisolia, anterior presidente del Consell Valencià de Cultura

"The Spanish Brass is the best ensemble of brass chamber music today, Their talent, and innovative programming around the world for the last 30 years has been inspirational."

Gregory Fritze, compositor

"Disfruté mucho escribiendo para ellos mis Cinco quintetos, obra de extrema dificultad que interpretaron de forma magistral y de cuya estupenda grabación disfruto con frecuencia."

José Luis Turina, exdirector de la JONDE y compositor

"Pour moi le Spanish Brass est beaucoup plus qu'un ensemble de cuivres c'est un groupe de musique de chambre d'un tel niveau musical qu'ils peuvent se produire dans les plus grands festivals. En ce sens ils sont unique au monde."

Michel Becquet, trombonista

"Estimats amics Spanish Brass. Estimats, sempre per a mi LUUR Metalls! Amb el pas del temps heu devingut una referència, un espill on podem tots reflectir-nos i veure tot lo viscut en aquestes tres dècades. La vostra energia creativa inaturlable en totes les situacions passarà sense dubte a la història, a la nostra història, pero també a la història de la música. És un orgull ser un amic en la música, pero més encara, un amic profund en l'esperit. I cada vegada més!"

Josep Vicent, director de orquesta



"Spanish Brass, un cometa que ha sabido volar en la órbita sin dejarse llevar por la gravedad."
Cristóbal Soler, director

"Spanish Brass has had a tremendous influence on the global brass music community. Their virtuosity, musicianship, programming and work ethic set new standards for the rest of us to aspire to, and they are clearly not slowing down! Thank you for the inspiration Spanish Brass!"
Rex Richardson, trompetista

"J'ai entendu le quintette Spanish Brass Luur Metalls" en concert et j'ai été émerveillé par leur virtuosité musicale. Ces musiciens sont encore meilleurs en concert que sur leurs disques: merveilleusement complices, ils donnent à la musique de chambre pour cuivre une dimension d'une exceptionnelle qualité."
Maurice André, trompetista

"...trayectoria claramente ascendente en la ejecutoria de estos músicos, muy bien compenetrados, verdaderamente ilusionados, pletóricos de musicalidad y dotados de unas magníficas cualidades técnicas".
José Antonio Cantón, La Crónica

"...SPANISH BRASS "Luur-Metalls", es una mezcla explosiva de técnica, heterodoxia, gracia y vigor..."
Víctor Burrell, El Punto de las Artes

"...cela a été l'occasion pour moi d'écrire ses Courts-Métrages et de rencontrer le merveilleux quintet de cuivres SPANISH BRASS. L'oeuvre demande de la part des interprètes du tempérament, de la virtuosité, précision rythmique et beaucoup de sensibilité...J'ai été comblé!!".
Vladimir Cosma, compositor

"...SPANISH BRASS "Luur-Metalls" es posiblemente el quinteto más capaz de cuantos pueblan hoy la tierra toda...formaciones como esta dan creativa vida a la vida (que falta nos hace)...".
Llorenç Barber, compositor

"Their brilliant technique, their clear and convincing phrases gave their performance a logic and lightness that brought the listener into the music in a relaxed and enjoyable way. But what really made the difference with the order finalist was that the SPANISH BRASS "Luur-Metalls", as it is also called, was expert at developing a group dynamic of good taste (musical movement, visual ensemble collaboration, the way jazzmen swing, but not exaggerated) which charmed and conquered the listener... A "magnific" ensemble, a brilliant winner!".
Jean-Pierre Mathez, Editions BIM

"...Las maneras del quinteto son luminosas, aguerridas cuando es necesario, delicadas y detallistas siempre, y saben ofrecer una línea de trabajo que no puede ser más contemporánea. Por este camino se debería ir más a menudo".
Paco Marín, Cd-Compact



DISCOGRAFIA

spanish BRASS



1996
LUUR METALLS
SPANISH BRASS



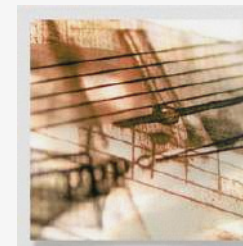
1998
NO COMMENT



1999
LA ESCALERA
DE JACOB



2001
SPANISH BRASS LUUR
METALLS AND FRIENDS



2002
DELICATESSEN



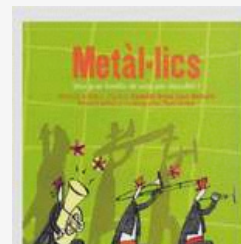
2003
CAMINOS DE ESPAÑA



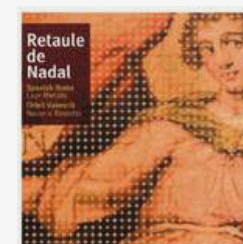
2004
ABSOLUTE



2005
GAUDI'UM



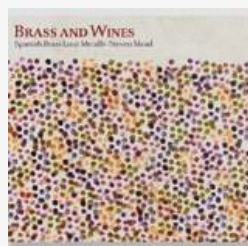
2006
METÀ·LICS.
DVD + CD



2006
RETAULE DE NADAL



2007
SBALZ BRASS
ENSEMBLE



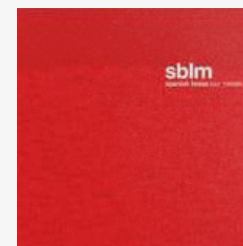
2008
BRASS AND WINES



2008
BRASSIANA



2009
THE BEST OF
SPANISH BRASS



2009
SBLM



2012
TELL ME A
BRASS STORY



2012
VIBRASSIONS



2013
METALLS D'ESTIL



2014
25



2014
SUBLIME CHRISTMAS



2016
BRASS BRASS BRASS



2017
DE VENTS I TERRA



2018
PURO DE OLIVA



2018
XXX



2019
MIRA SI HEM
CORREGUT
TERRES...



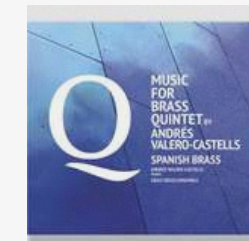
2019
LES AVENTURES
DE MONSIEUR JULES



2020
SPANISH BRASS
(A) LIVE



2021
MUSIC FOR BRASS QUINTET
BY GREGORY FRITZE



2022
MUSIC FOR BRASS QUINTET
BY ANDRÉS VALERO CASTELLS



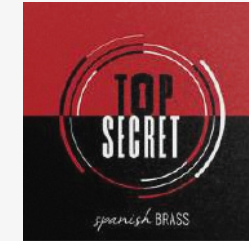
2022
VINE, VINE,
SPANISH BRASS



2022
RESURRECCIÓN



2023
35



2024
TOP SECRET



2025
SPANISH BRASS &
FRIENDS – MATTHIAS
HÖFS / JOSEPH ALESSI



2026
MAGNIFICAT
SPANISH BRASS - COR DE
LA GENERALITAT VALENCIANA

PORTADES

spanish BRASS

"... poder disfrutar una vez más de la incomparable versión de Vectoriel a cargo de SPANISH BRASS Luur-Metalls", grupo de auténtica categoría internacional que está realizando una espléndida difusión de la música de nuestro tiempo".

Joan Guinjoan, compositor

"...avec le quintette espagnol SPANISH BRASS "Luur-Metalls", nous avons là le meilleur des Premiers Prix attribués à Narbonne depuis la création du concours en 1986. Nous avons assisté à un jeu collectif exceptionnel..."

Bernard Soustrot, trompetista

"Metàl.lics" ha sido una de las mejores experiencias de cuantas he tenido en estos meses.

Manuel Cañas Escudero, crítico musical

"Enhorabona nois, el que heu fet és molt gran: heu fet realitat el vostre somni adolescent de professionalitzar-vos en la música de cambra, en una formació no pas gens fàcil, i l'heu difós en programes originals e intel·ligents per arreu del món i amb molt d'èxit. Per molts anys".

Josep Pons, exdirector de la Orquesta Nacional de España

"To listen to a performance of the Spanish Brass "Luur Metalls" is to experience a blend of latin temperament, brilliant technique and outstanding musicality. May they continue to give their audiences much pleasure for many seasons to come".

Philip Jones

"Magnífic i la vostra interpretació senzillament magistral".

Salvador Brotons, compositor y director

"...grâce à votre concours cette saison 2002 fut un réel succès et a ravi plus de 5.000 spectateurs venus de tous horizons. (...) votre merveilleuse prestation... concert de très grande classe..."

Bravo, bravo, merci, merci".

Philippe Constant, exdirector artístico del Festival Cuivres en Dombes





spanish
BRASS

Apartat de Correus 167 · 46117 Bétera
+ 34 963 312 412 / + 34 647 727 732
info@spanishbrass.com
www.spanishbrass.com

