

Spanish Brass

Amb 37 anys de trajectòria en el món de la música, Spanish Brass és un dels grups més dinàmics i admirats del panorama musical internacional.

En 1996, el grup va guanyar el primer premi en el 6é Concurs Internacional per a Quintets de Metalls “Ville de Narbonne” (França), considerat el més prestigiós del món en aquesta mena de formacions. En 2017, Spanish Brass va rebre el Iº Premi Bankia al Talent Musical en la Comunitat Valenciana, i en 2019, van rebre el Premi Espai Ter de Música de Torrella de Montgrí pel projecte Mira si hem corregut terres... . En 2025 van rebre el Premi Matilde Salvador de Música per la Universitat Jaume I. Les seues gravacions també han sigut guardonades amb fins a cinc premis Carles Santos atorgats per l'Institut Valencià de Cultura pels seus CD XXX i Mira si hem corregut terres... (2019), Els Aventures de Monsieur Jules (2020), Spanish Brass (a) LIVE (2021) i Resurrecció (2022). En 2026 reben el premi AIE a Tota una vida dedicada a la música.

En 2020, Spanish Brass van ser guardonats amb el Premi Nacional de Música pel Ministeri de Cultura, el major guardó musical del país.

A més d'haver participat en alguns dels festivals musicals més importants del món, el grup va actuar en la Gala dels Premis Príncep d'Astúries en 1995, gravat la música de l'obra teatral La Fundació de Buero Vallejos per al Centre Dramàtic Nacional i la banda sonora de la pel·lícula “Descongela't”, de Félix Sabroso per a la productora El Deseo. En 2026 interpreten l'himne nacional a la final de la Copa del Món de fútbol.

La seua discografia de 34 CDs ens mostra les seues múltiples facetes: Luur-Metalls Spanish Brass Quintet (1996), No Comment (1998), L'Escala de Jacob (2000), Spanish Brass Luur Metalls & Friends (2001), Delicatessen (2002), Camins d'Espanya (2003), Absolute amb Christian Lindberg i Ole Edvard Antonsen (2004), Gaudi'um (2005), Metàl·lics (2006), Retaule de Nadal amb el Orfeó Valencià Navarro Reverter (2006), SBALZ Brass Ensemble (2007), Brass and Wines amb Steven Mead (2008), Brassiana amb Lluís Vidal Trio (2008), The Best of Spanish Brass (2009), SBLM (2009), Tell M'a Brass Story amb la Banda Municipal de Música de Bilbao (2012), viBRASSions (2012), Metalls d'Estil amb Pep “Botifarra” (2013), 25 (2014), sublim Christmas (2014), Brass Brass Brass (2016), de Vents i Terra amb la Banda Municipal de Barcelona (2017), Pur d'Oliva amb Chano Domínguez i Bandoler (2018), XXX (2018), Mira si hem corregut terres... amb Carles Dénia (2019), Els Aventures de Monsieur Jules amb Albert Guinovart (2019), Spanish Brass (a) LIVE (2020), Music for Brass Quintet by Gregory Fritze (2021), Music for Brass Quintet by Andrés Valero-Castells (2022), Vaig vindre, vaig vindre Spanish Brass (2022), Resurrecció (2023), 35 (2023), top secret (2024) i Spanish Brass & Friends (2025).

Destacant la seua labor com a pedagogs, Spanish Brass ha impartit classes magistrals en prestigiosos conservatoris i departaments de música de tot el món, incloent-hi el Juilliard School, el Colburn Conservatory of Music (Los Angeles), the Berklee School of Music (Boston), University of Texas at Austin, San Francisco Conservatory, Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et Lió (França), the Guildhall School of Music and Drama (Londres), Hochschule für Musik Detmold (Alemanya), Lieksa Brass Week (Finlàndia), Trakai Brass Week (Lituània), Real Conservatori Superior de Música de Madrid (Espanya), Musikene (Sant Sebastià), Yale School of Music i moltes més.

Paralelament a l'activitat de concerts, Spanish Brass organitza dos festivals i dos congressos destinats als instruments de vent metall de caràcter internacional: SBALZ-Festival Spanish Brass Alzira (www.sbalz.com), Brassurround (www.brassurround.com), iBrassCongress Bétera (www.ibrasscongress.com) i CitGuad (www.citguad.com), on es reuneixen cada any destacats solistes internacionals, grups i els professors de metall de major prestigi internacional.

Spanish Brass toca amb trompetes i trombó Shires, trompa Paxman i tuba Shires i Melton. Sordines i filtres Romera Brass, l'aplicació BlackBinder i la plataforma Rolling Scores. Usen olis i productes Elite. A més, utilitza i és propietari de la marca d'estotjos d'instruments Bags.

Spanish Brass rep suport del Institut Valencià de Cultura i del Ministerio de Cultura-INAEM.