

35 spanish BRASS

PREMIO NACIONAL DE MÚSICA 2020

“The sound of your group is fantastic and so musical. The blend between the instruments is unique and everyone in the world should hear this and how chamber music should sound like. I was also amazed with your endurance prowess. So impressive!” **Joseph Alessi**, trombon solista de New York Philharmonic y profesor en The Juilliard School

“Magníficos intérpretes de mi música y de muchas más...”. **Xavier Monsalvatge**, compositor

spanish BRASS 35 www.spanishbrass.com

Apartado de Correos 167 - 46117 Bétera
+ 34 963 312 412 / + 34 647 727 732 - info@spanishbrass.com

“Spanish Brass es una excelente, musicalíssima agrupación que ha contribuido a mantener la tradición “metalúrgica” al más alto nivel por 3 largas y fructíferas décadas de “Heavy Metal” de verdad.” **Paquito D’Rivera**, solista de jazz



biografia

L'any 1989 cinc músics valencians van crear un projecte musical eclèctic i innovador, que han anat desenvolupant al llarg dels anys en diversos camps: la interpretació, la pedagogia i la creació musical. Actualment realitzen gires per tot el món, cursos dirigits a la música de cambra i enregistraments de discos.

L'any 1996 va obtenir el **Primer Premi del 6è Concurs Internacional per a Quintets de Metall "Ville de Narbonne"** (França), considerat el de més prestigi per a aquesta formació. En 2017 va rebre el **I Premi Bankia al Talent Musical en la Comunitat Valenciana** i, en 2019, el **Premi Espai Ter de Música de Torroella de Montgrí** pel projecte *Mira si hem corregut terres...*

Ha rebut **cinc premis Carles Santos** de la Música Valenciana atorgats per l'Institut Valencià de Cultura pels CD *XXX* i *Mira si hem corregut terres...* (2019), *Les Aventures de Monsieur Jules* (2020), *Spanish Brass (a) LIVE* (2021) i *Resurrección* (2023).

El 2020 va rebre el **Premi Nacional de Música** en la modalitat d'Interpretació atorgat pel Ministeri de Cultura d'Espanya.

El seu repertori es un dels aspectes més acurats de les seues actuacions, junt amb la posada en escena. Entre els seus espectacles cal destacar: *Spanish Brass (a) LIVE*, *XXX* i *viBRASSions* (quintet de metalls), *Metàlics*, *Brass Brass Brass* i *Un po' di Fellini* (concerts pedagògics i familiars); *Brassiana* (amb trio de jazz), *Make a Brazz noise here* (homenatge a F. Zappa, amb bateria i guitarra); *Relatos Imprevistos* i *Melodías Simultàneas: La Textura en la Música* (per a quintet de metalls i narrador amb Fernando Palacios); *Les*

Aventures de Monsieur Jules (amb el pianista Albert Guinovart); *Mira si hem corregut terres...* (amb Carles Dénia), *Puro de Oliva* (amb Chano Domínguez) o *Camins d'Espanya* (amb dansa espanyola, guitarra i percussió).

Col·labora habitualment amb artistes de prestigi internacional, com Christian Lindberg, Ole E. Antonsen, Michel Becquet, Steven Mead, Kenny Wheeler, Carles Dénia, Chano Domínguez o Albert Guinovart, i amb altres agrupacions com Amores Grup de Percussió, l'Orfeó Valencià Navarro Reverter o l'Orfeó Universitari de València.

Spanish Brass també aposta pel desenvolupament i creació de noves músiques, treballant tant amb compositors de reconegut prestigi, com amb joves de gran projecció. Han estrenat més d'un centenar d'obres, en la major part dedicades especialment al grup, de compositors com Salvador Brotons, Juanjo Colomer, Vladimir Cosma, María de Alvear, Alicia Díaz de la Fuente, Ángela Gallego, Antón García Abril, Maurice Jarre, Nuria Núñez, Fernando Palacios, Vicente Roncero, José Luís Turina i Jesús Villa-Rojo, entre altres.

Spanish Brass interpreta obres concertants amb orquestra, destacant l'estrena a Europa del *Concert per a Quintet de Metalls i Orquestra de Corda*, de Karel Husa. Ha realitzat l'estrena absoluta de *Couleurs du Temps* del prestigiós compositor Maurice Jarre; *La Devota Lasciva*, de Juanjo Colomer; *Concert per a quintet de metalls i orquestra*, de Lluís Vidal, amb l'ONE i sota la batuta de Josep Pons; *Guadalaviar*, d'Antón García Abril, amb la Orquestra Filarmónica de Málaga, dirigida per Edmon Colomer, i *Brass*

Quintet Concerto, de Salvador Brotons amb l'Orquestra Filarmónica de Gran Canaria, dirigits per Josep Vicent.

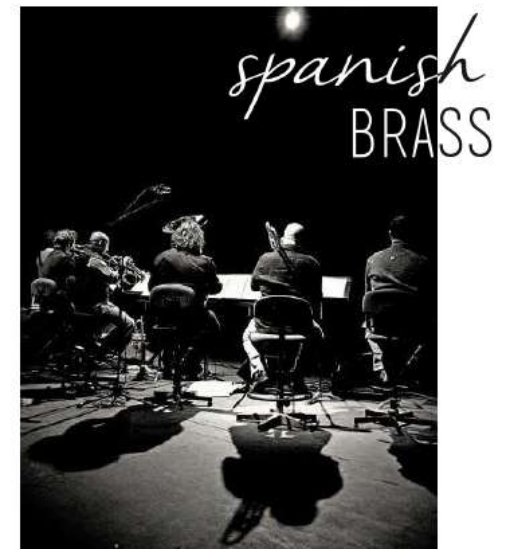
Han interpretat estes obres amb altres orquestres com l'Orquestra de Córdoba, Orquestra de Castilla y León, Orquestra de Radio Televisión Española, Orquestra Ciudad de Granada, Orchestre de la Picardie (França), KBS Symphony Orchestra de Corea del Sud, Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, Jove Orquestra Nacional d'Espanya, Orquestra de València,... i han treballat amb directors com Alejandro Posada, Edmon Colomer, Josep Pons, Manuel Galduf, Salvador Brotons, Enrique G. Asensio, Shinki Hahm, Yaron Traub y Cristóbal Soler, etc.

Han publicat trenta-dos treballs discogràfics, entre els quals hi ha dos DVD-CD i tres doble CD, que mostren les seues múltiples facetes: *Luur-Metalls Spanish Brass Quintet*, *No Comment*, *La Escalera de Jacob*, *Spanish Brass Luur Metalls & Friends*, *Delicatessen*, *Caminos de España*, *Absolute* amb Christian Lindberg i Ole E. Antonsen, *Gaudí'um*, *Metàlics*, *Retaule de Nadal* amb l'Orfeó Valencià Navarro Reverter, *SBALZ Brass Ensemble*, *Brass and Wines* amb Steven Mead, *Brassiana* amb Lluís Vidal Trio, *The Best of Spanish Brass*, *SBLM*, *Tell me a Brass Story* amb la Banda Municipal de Música de Bilbao, *viBRASSions*, *Metalls d'Estil*, *25*, *SuBLiMe Christmas*, *Brass Brass Brass*, *de Vents i Terra* amb la Banda Municipal de Barcelona, *Puro de Oliva* amb Chano Domínguez y Bandolero, *XXX*, *Mira si hem corregut terres* amb Carles Dénia, *Les Aventures de Monsieur Jules* amb Albert Guinovart, *Spanish Brass (a)*

LIVE, *Music for Brass Quintet by Gregory Fritze*, *Music for Brass Quintet by Andrés Valero-Castells*, *Vine, vine Spanish Brass*, *Resurrección* i 35.

Ha enregistrat la música de l'obra teatral *La Fundación* de Buero Vallejo per al Centro Dramático Nacional y la banda sonora de la pel·lícula *Descongélate*, de Félix Sabroso, per a la Productora El Deseo.

Spanish Brass ha participat en importants concerts com el Festival de Musique de Radio-France (França), Festival Internacional de Música y Danza de Granada (Espanya), Bonner Herbst (Alemanya), Festival Muzyka w Starym Krakowie (Polònia), New York Brass Conference (EUA), Festival Internacional de Música de Santander (Espanya), Lucerne Festival (Suïssa), Great American Brass Band Festival (EUA), Festival Internacional de Música Contemporània



d'Alacant (Espanya), Jeju Summer Festival (Corea del Sud), Schleswig-Holstein Musik Festival (Alemanya), l'Auditori Nacional a Madrid (Espanya), Palau de la Música de Barcelona (Espanya), Quincena Musical de San Sebastián (Espanya), Wartburg Festival a Eisenach (Alemanya), Festival de Kalavrita (Grècia), Merano Brass Festival i Filarmonica de Trento (Itàlia), l'Auditori de Barcelona (Espanya), Festival Internacional de Inverno de Brasilia (Brasil), Festival Internacional de las Artes de Puerto Rico, International Trumpet Guild Conference (EUA), International Trombone Association Festival (EUA), International Horn Society, Basilica Festival (Bèlgica), Lieksa Brass Week (Finlàndia), entre d'altres.

Paral·lelament a l'activitat de concerts, Spanish Brass organitza dos festivals dedicats als instruments de metall de caràcter internacional: el Festival Spanish Brass Alzira - SBALZ (www.sbalz.com) i el Festival Brassurround Torrent (www.brassurround.com), on cada any es reuneixen alguns dels solistes internacionals, grups i professors de metall més prestigiosos del món.

Spanish Brass toca amb trompetes i trombó Shires, trompa Paxman i tuba Melton, broquets i sordines Romera Brass, i amb l'aplicació Black Binder. A més utilitza estotjos d'instruments marca Bags, de la qual n'és propietari.

El grup rep el suport de l'Institut Valencià de Cultura i del Ministerio de Cultura-INAEM.

spanish BRASS

