

METÁLICOS



Más de 100.000 espectadores en España, Francia, Alemania, Estados Unidos, Colombia y Corea del Sur han podido disfrutar del espectáculo Metálicos, en el que Spanish Brass, más que interpretar, dibuja la música.

En este concierto, coproducido por el Auditori de Barcelona, el público puede entender y descubrir con la mirada los elementos musicales que conforman la obra que está escuchando.

Los músicos, que han trabajado con el coreógrafo Toni Jodar, mientras tocan juegan con el espacio y con el cuerpo y, poco a poco, van insinuando figuras que aparecen, evolucionan y se funden mientras la música también aparece, evoluciona y calla.



VÍDEO
DEMO

L'Auditori de Barcelona, *producción* · Toni Jodar, *coreografía* ·
Sandra Kostyak, *confección vestuario* · Francesc Moreno, *diseño vestuario* ·
Marc Trullàs, *técnico de luces y sonido*

spanish BRASS 35

www.spanishbrass.com



Spanish Brass

Spanish Brass es uno de los quintetos más dinámicos y consolidados del panorama musical internacional. Además de haber participado en algunos de los festivales más importantes del mundo, ha tocado en la gala de los Premios Príncipe de Asturias en 1995 y ha grabado la música de la obra teatral *La Fundación* de Buero Vallejo para el Centro Dramático Nacional y la banda sonora de la película *Descongélate*, de Félix Sabroso, para la productora El Deseo. En 1996 obtuvo el Primer Premio del 6º Concurso Internacional para Quintetos de Metales “Ville de Narbonne” (Francia), considerado el más prestigioso para esta formación. En 2017 recibió el I Premio Bankia

al Talento Musical en la Comunitat Valenciana; en 2019, el Premio Espai Ter de Música; tiene también cuatro Premios Carles Santos, y en 2020 recibió el *Premio Nacional de Música*. Ha publicado treinta trabajos discográficos, entre ellos dos DVD-CD i tres doble CD, que muestran sus múltiples facetas. Cada año organiza dos festivales de viento-metal: el Spanish Brass Alzira SBALZ (www.sbalz.com) y el Festival Brassurround (www.brassurround.com).

Spanish Brass toca con trompetas y trombón Shires, trompa Paxman, tuba Melton, boquillas y sordinas Romera Brass y con la aplicación Black Binder. Además, utiliza estuches de instrumentos y es propietario de la marca Bags.

Spanish Brass recibe el apoyo del Institut Valencià de Cultura y del Ministerio de Cultura-INAEM.



Juanjo Serna Salvador, trompeta · Carlos Benetó Grau, trompeta · Manolo Pérez Ortega, trompa · Inda Bonet Manrique, trombón · Sergio Finca Quirós, tuba

Repertorio

RAGTIME

Enrique Crespo

SPAIN

Chick Corea (Arr. Joshua Hauser)

FUGA EN FA MENOR

J.S. Bach (Arr. Th. Caens)

VALS CHARADE

Henry Mancini (Arr. Pascual Llorens)

BATALLA IMPERIAL

J.B. Cabanilles (Arr. Carlos Benetó)

CANÇONS POPULARS VALENCIANES

Trad. (Arr. J.J. Colomer)

MINI OVERTURE

Witold Lutoslawski

EL PUENTE SOBRE EL RÍO KWAI

Malcolm Arnold (Arr. Carlos Benetó)

CARAVAN

D. Ellington (Arr. R. Bissill – C. Benetó)

TOCATA y FUGA

J.S. Bach (Arr. Fred Mills)

HUIT ET DEMI

Nino Rota (Arr. Jean Brouquieres)

LA SANTA ESPINA

Enric Morera (Arr. John Miller)

OPTIMISSIMO

Werner Pirchner

HANDFUL OF KEYS

Fats Waller (Arr. Luther Henderson)

JUST A CLOSER WALK

Trad. (Arr. Don Gillis, Hal Leonard)

METÀ·LICS MEDLEY

Carlos Benetó